

SONOSAX

Audio equipment manufacturer

SX-M2D2 : Préamplificateur / convertisseur multi-fonctions ultra-performant

Compact et polyvalent, un véritable couteau suisse pour les professionnels de l'audio. L'outil professionnel indispensable pour les preneurs de son !



Quelques mots sur la société Sonosax

Sonosax, société suisse dont le siège et la production se trouvent près de Lausanne, conçoit et développe des produits audio très haut de gamme depuis plus de 40 ans.

La société a reçu de nombreuses récompenses internationales pour les performances et le design de ses produits.

Elle est notamment reconnue par les professionnels du monde entier pour les caractéristiques techniques exceptionnelles de ses préamplificateurs et de ses convertisseurs, qui restent inégalées jusqu'à présent.

Le SX-M2D2 est un préamplificateur très haut de gamme. Il a comme particularité d'offrir une multitude de fonctions (convertisseur, matrice numérique, mixeur, carte son USB, préampli casque, compresseur-limiteur...) très utiles, voire indispensables, pour les preneurs de son.

Il est par ailleurs très apprécié pour sa compacité et sa légèreté. Il peut être utilisé dans n'importe quelle situation de prise de son aussi bien dans une station radio qu'en extérieur pour une interview, par exemple.

Avec le préamplificateur micro haut de gamme multifonctions dans la poche, vous avez tout le nécessaire pour des prises de son de qualité partout où vous irez.

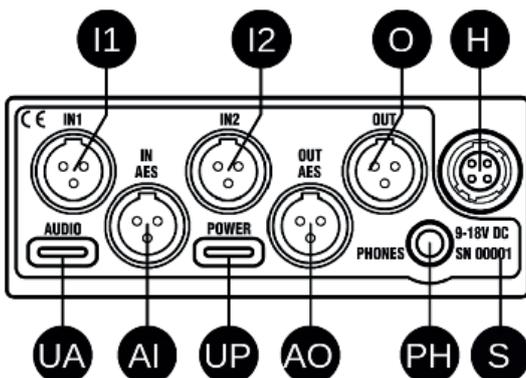
SONOSAX

Audio equipment manufacturer

Les spécificités principales

Le SX-M2D2 est à la fois :

- Un préamplificateur stéréo de très haute qualité
- Un préamplificateur pour micro numérique
- Un convertisseur analogique-numérique et numérique-analogique
- Un préamplificateur casque et moniteurs
- Une carte son USB compatible avec tout type d'ordinateur ou smartphone
- Un mixeur audio avec un compresseur-limiteur intégré
- Une matrice numérique intégrée permet d'acheminer n'importe quelle entrée vers n'importe quelle sortie ou vers le mixeur stéréo interne du préampli
- Les commandes entièrement numériques permettent l'accès au menu de toutes les fonctions avec seulement deux encodeurs rotatifs
- Un écran OLED haute luminosité affiche les options et les paramètres disponibles, ainsi que quatre modulomètres pouvant être affectés par paires à toute source de signal
- L'alimentation provenant d'une batterie standard, rechargée dans l'appareil, garantit des heures d'utilisation, même si les deux sources d'alimentation disponibles pour le SX-M2D2 sont débranchées



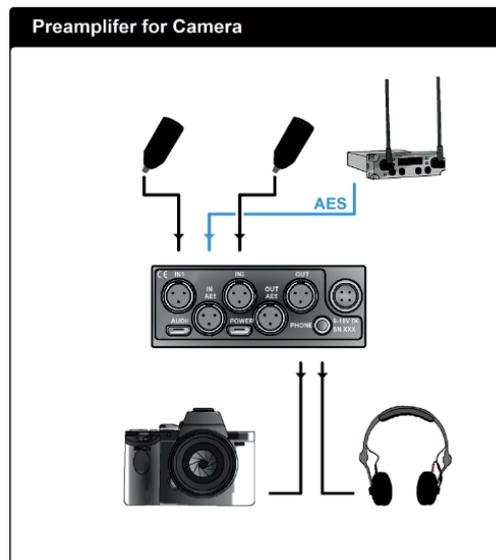
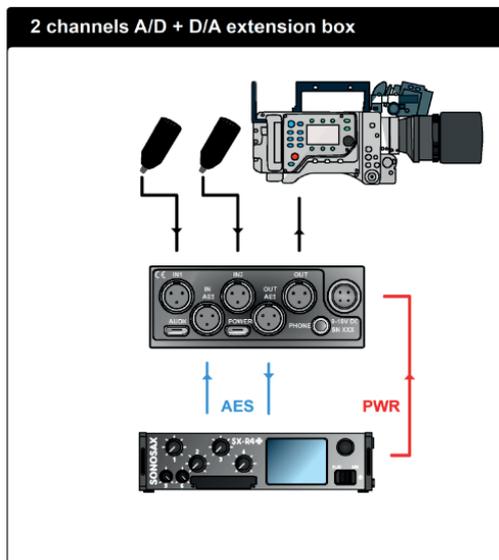
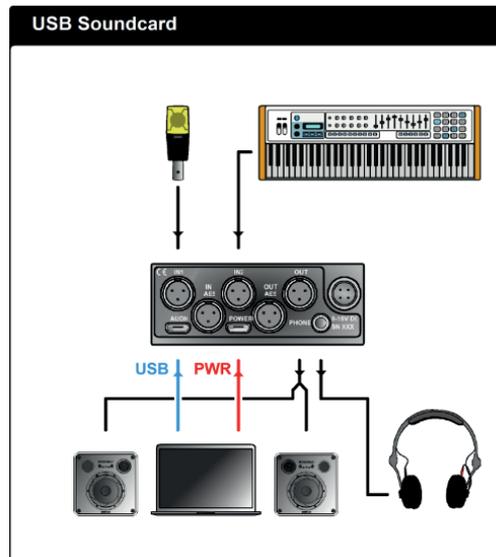
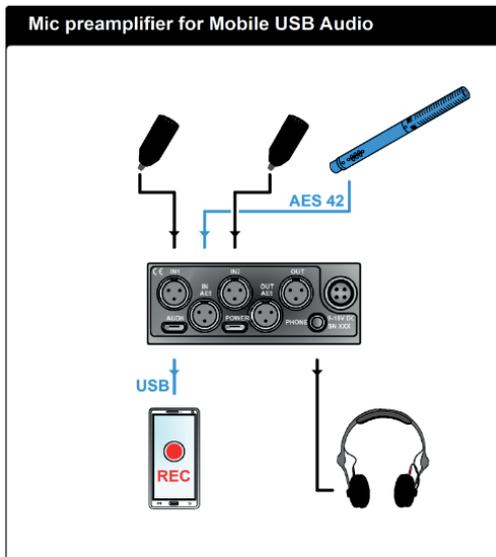
- I1 & I2** : Entrée micro/ligne analogique (TA3M) avec plage dynamique de 135 dB
- AI** : Entrée audio numérique AES42 / AES3 (TA3M)
- AO** : Sortie audio numérique AES (TA3M)
- O** : Sortie ligne analogique (TA3M)
- UA** : Entrée ou sortie Audio USB 2.0 à deux canaux
- PH** : Sortie casque audio 3.5 jack
- S** : Numéro de série
- H** : Alimentation externe DC Hirose 4-pin
- UP** : Alimentation externe 5VDC USB type C

SONOSAX

Audio equipment manufacturer

Les possibilités d'utilisations sont infinies

- En complément d'un équipement d'enregistrement de cinéma ou de télévision ou en tant que petit mixeur autonome
- Préamplificateur de convertisseur AD pour un opérateur de perche, avec possibilité de mélanger la conversation avec la surveillance locale
- Pour un journaliste radio qui pourra enregistrer et surveiller 2 interviews de micros sur son smartphone
- Pour le musicien ou le créateur de podcast qui souhaite bénéficier d'entrées et de sorties de très haute qualité sur son ordinateur (PC ou Apple-Mac) ou son smartphone (iOS ou Android)
- Pour les audiophiles qui bénéficieront d'un convertisseur DA couplé à un amplificateur casque exceptionnel



SONOSAX

Audio equipment manufacturer

Complément d'information

Presets

Il y a 4 Presets disponibles par sortie. Ils dépendent de la sortie audio et peuvent être utilisés pour mémoriser les configurations les plus souvent utilisées. Ces Presets s'appliquent uniquement au routage des entrées audio et n'affectent pas du tout le niveau de sortie.

Fréquence d'échantillonnage

La fréquence d'échantillonnage de sortie AES est indépendante de la fréquence d'échantillonnage du système. L'utilisateur peut choisir les valeurs suivantes :

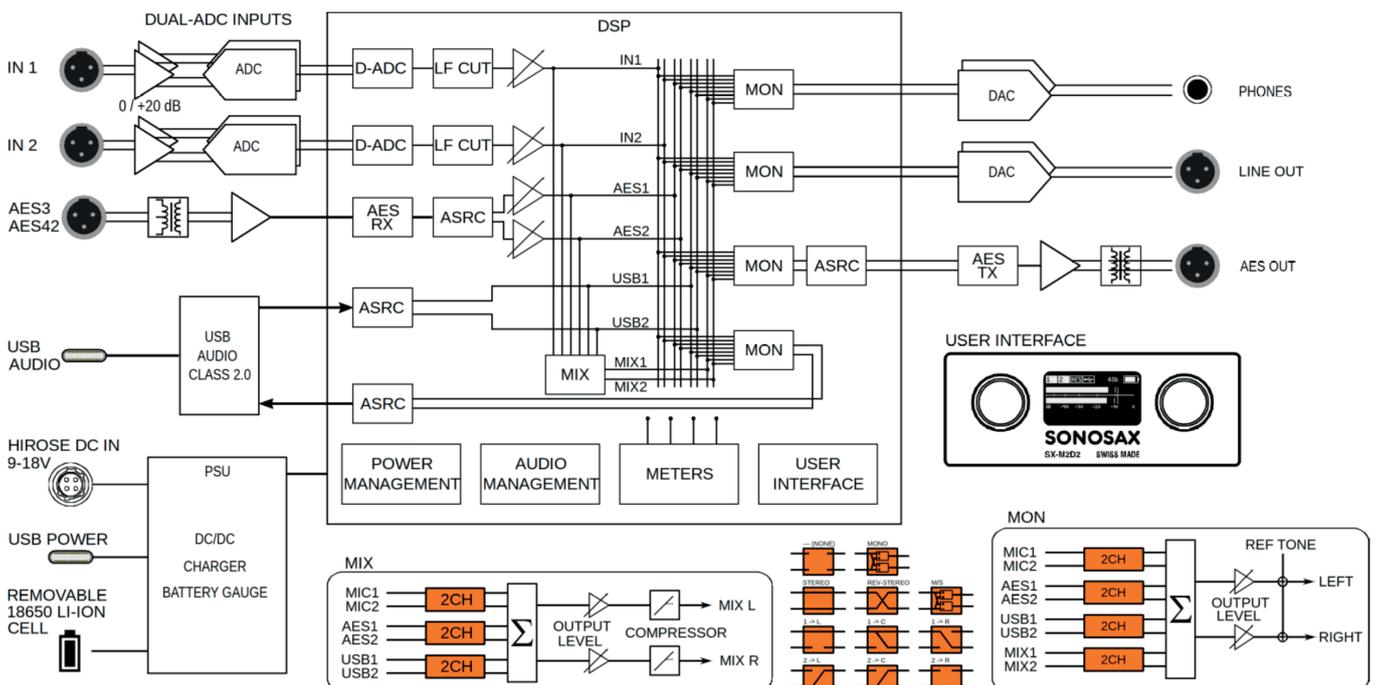
- 48k
- 96k
- 192k
- SYS FS (suit la fréquence d'échantillonnage du système)



Alimentation

Le SX-M2D2 possède deux connecteurs d'alimentation externes et une batterie intégrée. La batterie doit être présente dans l'appareil pour que toutes les fonctions soient toujours disponibles. Ces sources sont indépendantes et peuvent être utilisées simultanément pour empêcher une panne. Lorsqu'une source d'alimentation est déconnectée (ou tombe en panne), le SX-M2D2 commute automatiquement sur une source d'alimentation disponible. Environ 4h30 de fonctionnement avec une batterie 11,5WH chargée et 2 Micros Schoeps 48V. Pour garantir la bonne marche de toutes ses fonctions, le système doit garder sa batterie. Le SX-M2D2 peut être alimenté sans batterie pendant quelques instants, lorsqu'on remplace la batterie déchargée.

Schéma technique



SONOSAX

Audio equipment manufacturer

Matrice numérique intégrée

Source monitoring

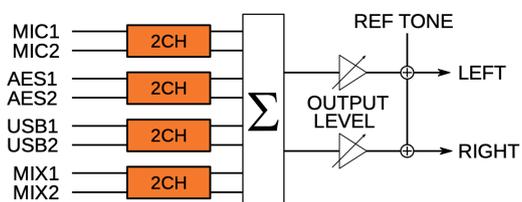
All outputs are build from 4 stereo sources:

- **MIC**, the two Mic/Line inputs
- **AES**, the stereo AES input
- **USB**, the stereo USB input channels
- **MIX**, the 2-channels internal mixer

Each of these stereo sources can be routed to the output using one of the following pattern:

Dest. Routing	Description	Diagram
---	This source is not routed to the output	
MONO	Both source channels are mixed and routed to both output channels	
STEREO	Each source channel is routed to the each output channel	
REV-ST	Source channels are routed twisted stereo	
MS	M / S decoding is applied between the stereo source and the output channels	
1 → L	Source channel 1 is routed to left output	
1 → C	Source channel 1 is routed to both output channels	
1 → R	Source channel 1 is routed to right output	
2 → L	Source channel 2 is routed to left output	
2 → C	Source channel 2 is routed to both output channels	
2 → R	Source channel 2 is routed to right output	
2 → C	Source channel 2 is routed to both output channels	
2 → R	Source channel 2 is routed to right output	

The following diagram summarizes how an output is processed:



SONOSAX

Audio equipment manufacturer

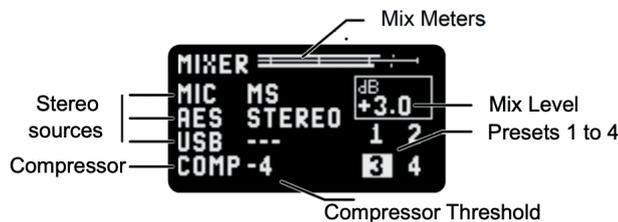
Mixeur interne

The SX-M2D2 integrates a 6 to 2 channels mixer.

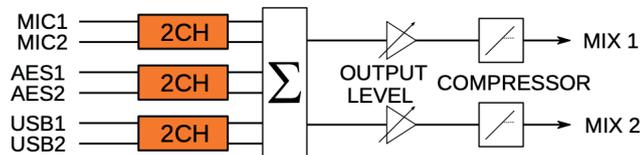
The mixer stereo channel sources are:

- **MIC**, for the two Mic/Line inputs
- **AES**, the stereo AES input
- **USB**, the stereo USB input channels

The input channels are mixed using the same way inputs are routed to outputs (---, CH1, CH2, MONO, STEREO, REV ST, MS). Same with output level and presets.



The following diagram summarizes how the mixer is processed:



Un kit de 5 câbles est aussi disponible en option.

- 2 câbles entrées analogiques mini XLR (F) - XLR (F)
- 1 câble entrée numérique mini XLR(F) - XLR (F)
- 1 câble sortie analogique mini XLR (F) - 2 x XLR (M)
- 1 câble sortie numérique mini XLR (F) - XLR (M)

Le prix de ce kit (ref: 55165) est à 137 €HT.