

K-Tek®

TARIF AOÛT 2021

La marque K-TEK est distribuée par la société AREITEC en France

areitec

AREITEC
60 Rue de Javel
75015 Paris
Tel : 01 45 30 21 23
e-mail : areitec@areitec.fr
Site : www.areitec.fr



L'apparence, le contenu et les prix sont sujets à changements sans préavis



Pas de bon preneur de son sans perche K-Tek !

Entreprise américaine réputée, créée en 1996 par Manfred Klemme, et dont le siège se trouve à Vitas à quelques kilomètres de San Diego au sud de la Californie, K-Tek développe des perches «made in USA», de très belle facture, à la fois élégantes, ultra légères, robustes et durables.

Depuis 23 ans, ses créations ont été plusieurs fois récompensées par de nombreux prix dont celui de la réussite technique (Technical Award) décerné par l'Académie des Arts et Sciences du Film et celui du président de la Cinema Audio Society.

Bien implantée aux Etats-Unis, K-Tek n'en reste pas moins très appréciée en Europe pour ses solutions irremplaçables qui font le bonheur des utilisateurs.

Elle a développé une gamme complète de produits de qualité supérieure afin de toujours accompagner au mieux les professionnels du son travaillant sur les plateaux de cinéma et de télévision, sur des documentaires ou pour les nouveaux médias.

Elle propose également des produits d'entrée de gamme pour les étudiants, les créateurs de contenus numérique ou les réalisateurs au budget serré.

K-Tek fabrique divers types de perches.

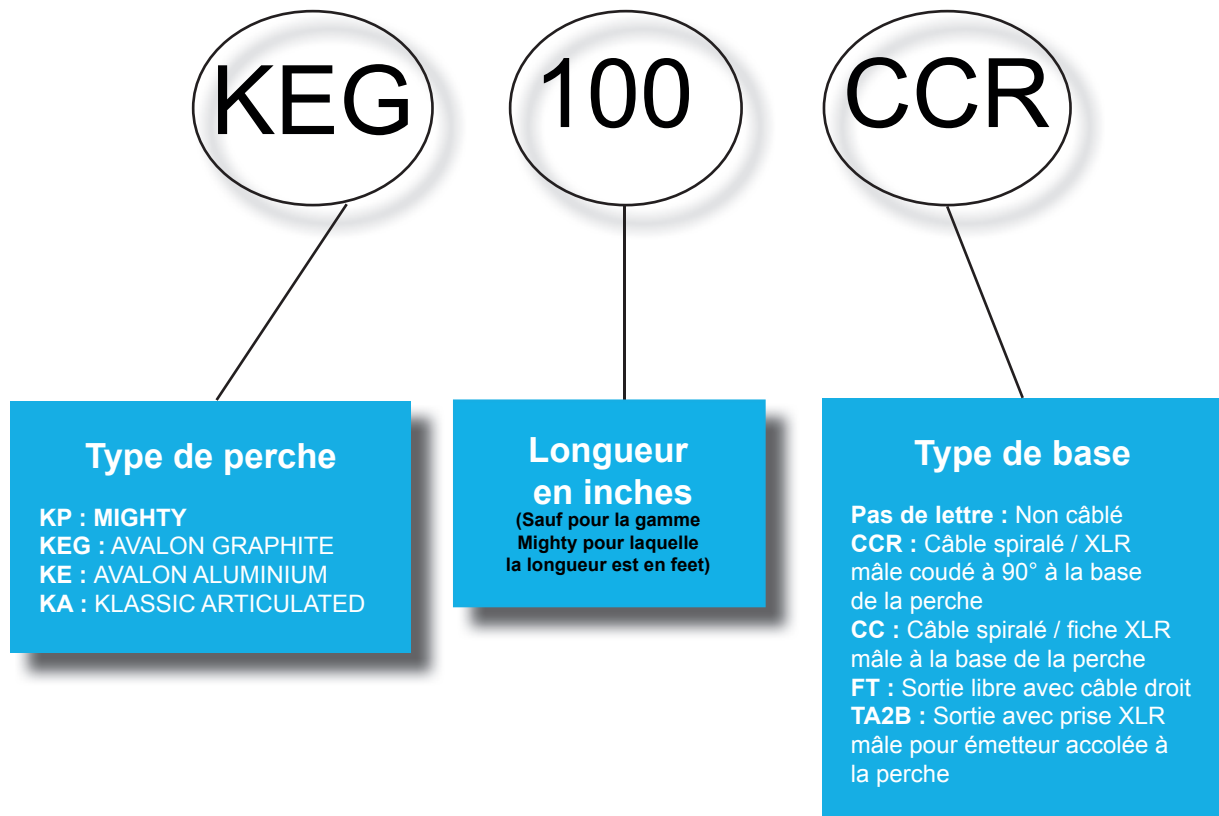
Les perches en graphite K-Tek Mighty sont modulables et déclinent plusieurs options de câblage. Les Avalon Graphite et Avalon Aluminium ont un design plus simple et dépouillé avec un rapport qualité-prix incroyable.

K-Tek est aussi reconnue pour son offre haut de gamme d'accessoires audio et vidéo professionnels Stingray : housses et sacs de protection, étuis, bonnettes anti-vent, suspensions, harnais & ceintures, câbles... tout ce dont a besoin l'ingénieur du son pour bien réussir sa prise de son.

K-Tek complète parfaitement les marques que nous distribuons, Schoeps, Zaxcom, Sonosax, DAD, Viviana Straps, Betso, Auditoroot ... Tous les professionnels du son trouveront forcément leur bonheur dans le vaste éventail de produits proposés par Areitec.



Comprendre une référence K-Tek



Par exemple, KEG100CCR désigne une perche KEG-100 avec un câble interne spiralé et un connecteur XLR mâle coudé à 90° à sa base. Pour calculer la longueur dépliée en cm de la perche, il suffit de multiplier le nombre 100 par environ 2,5 : $100 \times 2,5 = 250\text{cm}$. Pour la gamme Mighty, par exemple la perche KP12, il suffit de multiplier le nombre 12 par environ 30,5 : $12 \times 30,5 = 366\text{cm}$.



Types de base K-Tek

Pas de lettre : Non câblé,
pas de fiche XLR



CCR : Câble spiralé / XLR mâle
coudé à 90° à la base de la perche



CC : Câble spiralé / fiche XLR mâle
à la base de la perche



TA2B : Sortie avec prise XLR mâle
pour émetteur accolée à la perche
et orientée vers l'avant



FT : Flow Through se fixe au pied de toutes les perches
Klassic et offre une sortie pour câble interne droit



Portfolio des perches K-Tek

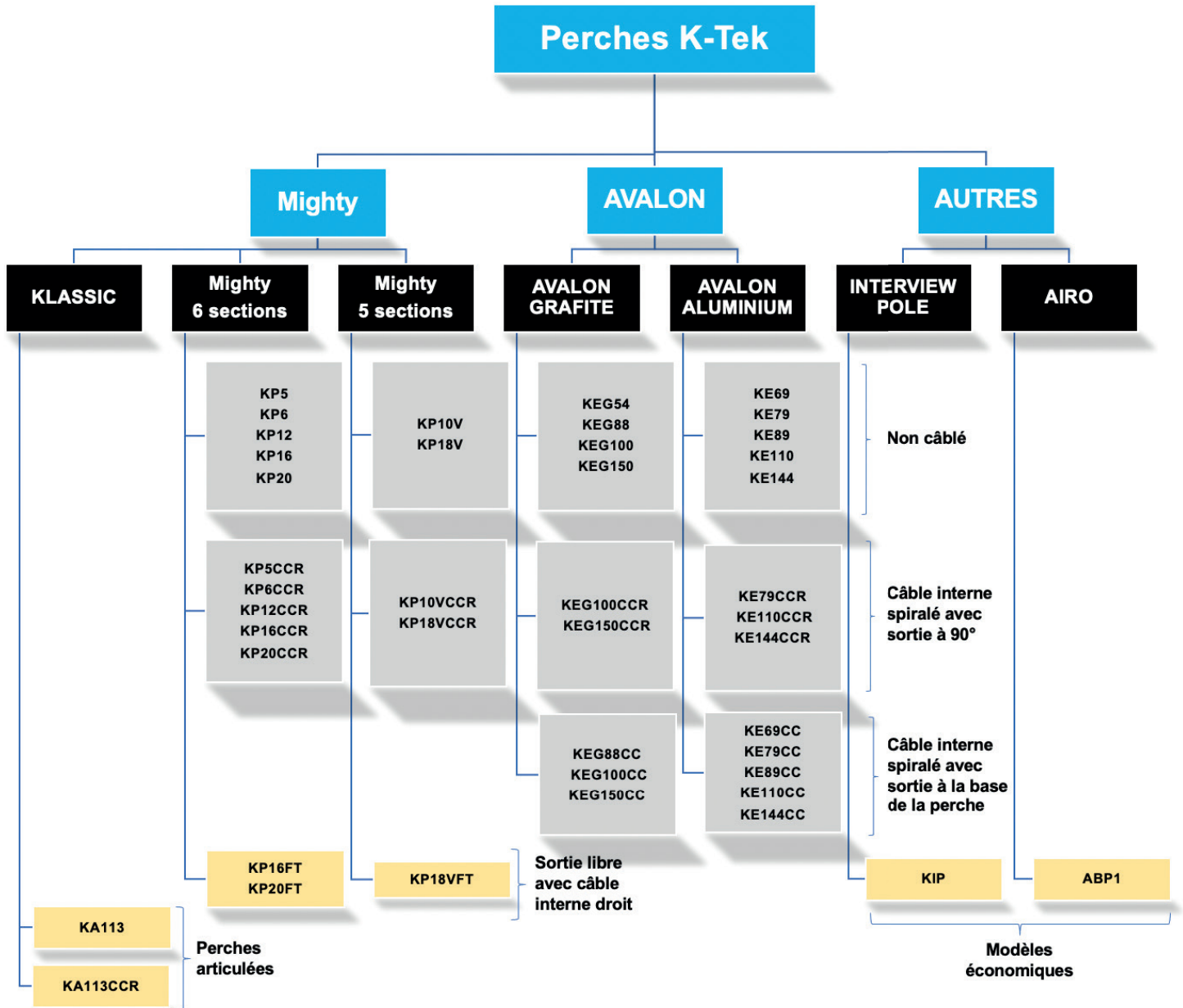


Tableau récapitulatif des principales gammes K-Tek

Mighty	Avalon Graphite	Avalon Aluminium
Professionnelles et rigides	Pratiques	Économiques
<p>Nouveau design pour plus de robustesse</p> <p>Plus rigides avec une taille minimale plus courte pour répondre aux besoins du milieu de la production actuel</p> <p>Pince de serrage optimisée pour proposer une surface plus épaisse et plus lisse, ce qui permet une extension plus progressive et plus en douceur de chaque section</p> <p>Le nouveau processus d'anodisation associé au remplacement des creux de texturation externe par des grains ovales offre une meilleure prise et une sensation de plus grande fluidité lors du serrage et du desserrage de chaque bague</p> <p>Le câblage choisi peut s'installer et s'ôter sans soudure</p> <p>La perche peut se moduler aisément en non-câblée, en perche à câble spiralé ou avec émetteur fixé en haut ou en bas</p> <p>Disponible en 5 et 6 sections</p>	<p>Un design plus simple et dépouillé avec un rapport qualité-prix incroyable</p> <p>Fabriquées avec le même graphite haute densité utilisé dans la gamme Mighty pour équilibrer résistance maximale et poids minimal</p> <p>Les options ne sont pas aussi nombreuses et modulables que pour la gamme Mighty, mais chaque modèle propose une variété d'options, y compris le câblage spiralé ou non, avec sortie XLR par le bas</p> <p>Les modèles plus longs ont une sortie XLR à angle droit</p> <p>Un câble spiralé avec XLR stéréo (5 sections) est également disponible si nécessaire</p> <p>La base est en Delrin et est fixée au bas de la perche</p> <p>Le Delrin est un matériau offrant beaucoup d'avantages, parmi lesquels la facilité d'entretien et la durabilité</p>	<p>Moitié du prix d'une perche en graphite</p> <p>Le système de collier, le câble et les matériaux sont les mêmes, seul le tube permet de réduire le coût total</p> <p> Tubes en aluminium anodisé noir avec une finition lisse</p> <p>Système de verrouillage identique à celui des perches en graphite permettant une légère torsion de la bague de serrage et de desserrage</p> <p>Chaque modèle possède une variété d'options de câblage, y compris le câblage spiralé avec sortie XLR par le bas</p> <p>Les modèles plus longs ont une sortie XLR à angle droit</p> <p>Un câble spiralé avec XLR stéréo (5 points) est également disponible si nécessaire</p> <p>La base est en Delrin et est fixée au bas de la perche</p> <p>Le Delrin est un matériau offrant beaucoup d'avantages parmi lesquels la facilité d'entretien et la durabilité</p>
<p>Matériau : Graphite Nombre de modèles : 17 Nombre de sections : 5, 6 Pliée : de 47cm à 150cm Dépliée : de 153cm à 620cm Poids : de 630g à 1540g Prix : de 358€ à 1109€</p> <p>Type de base : Non câblé, câble interne spiralé avec sortie à 90°, sortie libre avec câble interne droit</p>	<p>Matériau : Graphite Nombre de modèles : 9 Nombre de sections : 3,5,6 Pliée : de 53cm à 102cm Dépliée : de 135cm à 383cm Poids : de 227g à 742g Prix : de 228€ à 664€</p> <p>Type de base : Non câblé, câble interne spiralé avec sortie à 90°, câble interne spiralé avec sortie à la base de la perche</p>	<p>Matériau : Aluminium Nombre de modèles : 13 Nombre de sections : 3,4,5,6 Pliée : de 51cm à 104cm Dépliée : de 175cm à 366cm Poids : de 356g à 1016g Prix : de 140€ à 316€</p> <p>Type de base : Non câblé, câble interne spiralé avec sortie à 90°, câble interne spiralé avec sortie à la base de la perche</p>



Pourquoi choisir une perche K-Tek ?

K-Tek offre ce qui se fait de mieux dans son domaine !

K-Tek a une expérience de plus de 24 ans dans la conception et la fabrication de perches made in USA.

K-Tek propose une gamme complète pour les professionnels, et des perches d'entrée de gamme, mais de qualité, pour les budgets serrés.

Les perches K-Tek sont utilisées par les plus grands perchmen du monde, notamment en Amérique du nord.

K-Tek propose une des gammes les plus étendues du marché avec plus de 43 perches.

K-Tek bénéficie des technologies les plus récentes d'utilisation du graphite pour optimiser l'équilibre entre "résistance maximum" et "poids minimum".

K-Tek a développé un système de verrouillage breveté, ultra-performant, très rapide et silencieux.

Les perches K-Tek réduisent les bruits de main et offrent un toucher agréable et une meilleure adhérence dans toutes les conditions, même en cas de température et d'humidité extrêmes.

Chaque perche K-Tek possède une très grande variété d'options de câblage.

Une perche K-Tek peut durer aussi longtemps que la vie professionnelle de son propriétaire.





SOMMAIRE

I - Perche Mighty	9
II - Perches “spéciales”	13
III - Perches AVALON Graphite	15
IV - Perches AVALON Aluminium	17
V - Perche Interview Pole	19
VI - Perche AIRO	20
VII - Accessoires audio	22
Câbles audio	22
Suspensions anti-choc	23
Bonnets anti-vent à poil	25
Bonnets anti-vent à poil: micro main & cravate & enregistreur.....	26
Griffes de support caméra	27
Poignée Bonnette d'identification Support antenne	28
VIII - La gamme Stingray de K-Tek	29
Sacoches	30
Sac à dos & Accessoires	32
Harnais Ceinture Protection pluie	33
RX / TX Pochettes (pour Emetteur Récepteur Antennes)	34
Pack utilitaire Etui microphone Pochette pour Lavalier	36
Pochettes transparentes zippées	37
IX - Tableau récapitulatif par type de base	39

I - Perches Mighty

La tête amovible des nouvelles perches Mighty de K-Tek les rend encore plus faciles à adapter.

C'en est fini des perches soudées et scellées d'antan.

Le design de la tête de perche d'aujourd'hui permet de la visser et dévisser aisément, une fois enlevée la vis de blocage de taille standard.

Le câble choisi peut ainsi être installé ou retiré sans soudure.

La perche se transforme facilement : non-câblée, avec câble spiralée, ou avec émetteur installé en haut ou en bas.

Plus besoin de modifications chronophages, ni d'acheter un tout nouveau système pour s'adapter à un changement de câblage.

K-Tek a conçu des perches plus rigides qui ont une taille pliée plus courte pour répondre aux besoins du milieu de la production actuelle.

La gamme Mighty conserve les tubes d'origine au poids plume mais leur nouveau design leur apporte plus de robustesse encore.

L'ajout d'une sixième section et l'élargissement des tubes augmentent sa rigidité et optimisent son équilibre et sa maniabilité.

Ce qui permet plus de rapidité dans le positionnement et un meilleur contrôle du micro.

Une autre amélioration concerne les bagues de verrouillage : la pince de serrage traditionnelle

de K-Tek a été modifiée pour proposer une surface plus épaisse mais plus lisse, ce qui permet une extension plus progressive et plus en douceur de chaque section.

Un nouveau processus d'anodisation associé au remplacement des petits creux de texturation par des petits grains ovales offre une meilleure prise et une sensation de plus grande fluidité lors du serrage et du desserrage de chaque bague.







La finition des transitions entre les tubes a également été revue pour que les perches Mighty se plient et se déplient encore plus facilement, sans aucun accroc.

Les nouvelles perches Mighty sont polies à la main afin de réduire les bruits de maniement.

- Câble échangeable sans soudure
- Plus robuste et plus rigide
- Plus lisse
- Plus courte une fois repliée
- Nouveau câblage amélioré
- Agréable au toucher
- Nouveau connecteur XLR angle droit, ultra plat
- Longueur de 47 cm à 6,2 m
- Disponible en 5 et 6 sections







Les perches Traveler sont idéales pour les grands voyageurs et dans toutes les circonstances où une perche doit pouvoir se plier de la manière la plus compacte possible tout en offrant une longueur d'extension importante : un plus grand nombre de sections permet d'offrir une taille de pliage plus réduite.

Perche, graphite, non câblé, 6 sections

Modèle		Longueur	Sections	Poids	€ H.T
KP5	 Traveler Bientôt	47cm - 153cm	6	408g	358 €
KP6	 Traveler	53cm - 183cm	6	500g	413 €
KP9		71cm - 275cm	6	630g	557 €
KP12		94cm - 366cm	6	820g	669 €
KP16		112cm - 488cm	6	900g	780 €
KP20		137cm - 610cm	6	1 130g	892 €



Perche, graphite, avec câble spiralé (KPCCKx) et la base KPCCR, 6 sections

Modèle		Longueur	Sections	Poids	€ H.T
KP5CCR		55cm - 162cm	6	680g	592 €
KP6CCR		61cm - 191cm	6	720g	646 €
KP9CCR		77cm - 285cm	6	950g	769 €
KP12CCR		103cm - 375cm	6	1 130g	875 €
KP16CCR		118cm - 495cm	6	1 310g	1004 €
KP20CCR		143cm - 620cm	6	1 540g	1109 €



Perche, graphite, non câblé, 5 sections

Modèle		Longueur	Sections	Poids	€ H.T
KP10V	Bientôt	89cm - 305cm	5	680g	610 €
KP18V	Bientôt	141cm - 549cm	5	1000g	822 €

Perche, graphite, avec câble spiralé (KPCkx) et la base KPCCR, 5 sections

Modèle		Longueur	Sections	Poids	€ H.T
KP10VCCR	Bientôt	98cm - 316cm	5	1080g	832 €
KP18VCCR	Bientôt	150cm - 558cm	5	1400g	1 057 €

Jeff DesLauriers' KP9



Accessoires Mighty

Modèle	Description	€ H.T
KPCCR	Module Sortie XLR à Angle Droit	140 €
KPTA	Module Sortie XLR adaptateur pour émetteur accolé	156 €
KPFT	Module Base en Sortie Libre Bientôt	88 €
KPCK5	KIT Câble spiralé pour KP5	110 €
KPCK6	KIT Câble spiralé pour KP6	110 €
KPCK9	KIT Câble spiralé pour KP9	110 €
KPCK10V	KIT Câble spiralé pour KP10V	110 €
KPCK12	KIT Câble spiralé pour KP12	110 €
KPCK16	KIT Câble spiralé pour KP16	134 €
KPCK18V	KIT Câble spiralé pour KP18V	134 €
KPCK20	KIT Câble spiralé pour KP20	134 €
KMBC1	K-Tek Mighty BoomCable, Câble XLR spiralé, ultra résistant permettant de connecter la perche au mixeur/enregistreur, 6 fils de large calibre, soudure double, 280g, allant jusqu'à plus de 1,22m	114 €
KSQD1	Squid - Fabriqué en silicone élastique, le Squid (léger 21g) maintient solidement l'appareil avec une protection en silicone qui protège l'équipement, agissant comme un amortisseur. Fabriqué en silicone transparent, le Squid permet à l'utilisateur de visualiser facilement les commandes de l'appareil.	21 €
KBOS	KBOS- Kit Boomshine Le kit Boomshine contient la formule secrète de K-Tek pour nettoyer et polir parfaitement les perches durant toute leur vie de tournages et d'enregistrements. Toutes les nouvelles perches ainsi que celles en réparation, qui quittent l'atelier K-tek sont polies avec le Boomshine. Le kit comprend un flacon de 114ml de Boomshine et deux chiffons en microfibre.	22 €



KPCKx



KPCCR



KPTA



KMBC1



KSQD1



KBOS

II - Perches “spéciales”

Perches, sortie libre avec câble interne droit, 6 sections

Modèle		Longueur	Sections	Poids	€ H.T
KP16FT	Bientôt	126cm - 503cm	6	1180g	985 €
KP20FT	Bientôt	151cm - 625cm	6	1400g	1 045 €

Perche, sortie libre avec câble interne droit, 5 sections


Modèle		Longueur	Sections	Poids	€ H.T
KP18VFT	Bientôt	158cm - 564cm	5	1270g	893 €

Perche articulée (replié extrêmement court), non câblé

Modèle		Longueur	Sections	Poids	€ H.T
KA113		66cm - 287cm	6	806g	821 €



Perche articulée (replié extrêmement court), câble interne spiralé avec sortie à 90°

Modèle		Longueur	Sections	Poids	€ H.T
KA113CCR		74cm - 292cm	6	1040g	1 011 €



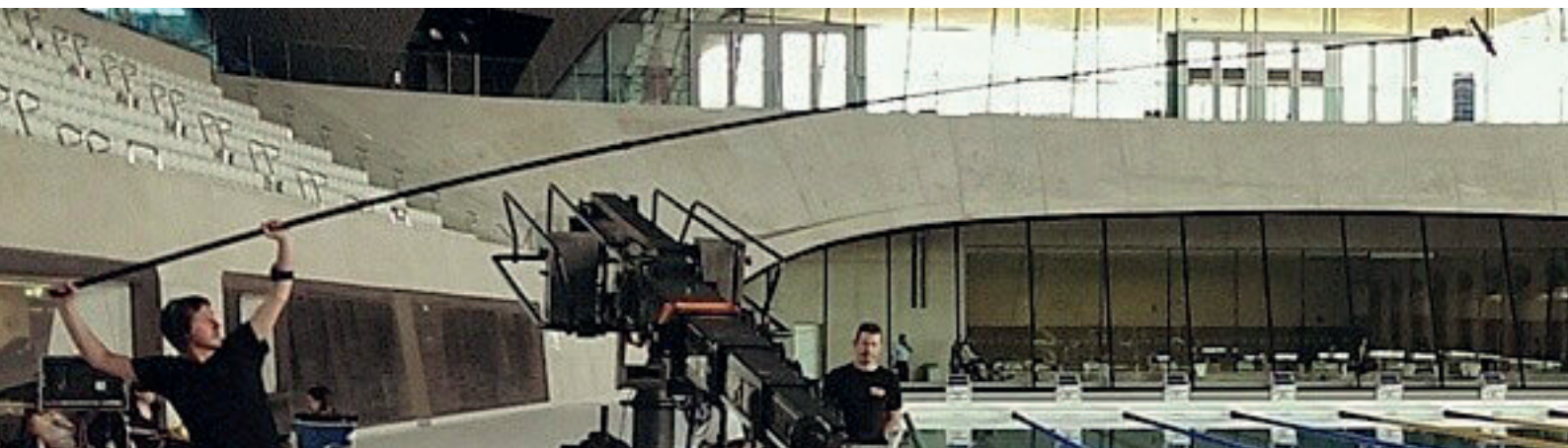
La tendance allant vers des prises de son plus longues, le design breveté de la Perche Articulée de K-Tek lui permet d'être tenue en position de hanche ou posée au sol grâce à l'embout «champignon» de sa base (idéal pour une interview à deux).

Conçue à l'origine pour l'ENG ou journalisme électronique, la Perche Articulée de K-Tek est unique : son joint d'articulation permet de bloquer les deux sections supérieures selon 5 angles différents.

À l'instar des perches Klassic récompensées par des prix, la Perche Articulée est faite d'une

graphite de très grande densité, sélectionnée pour garantir une robustesse maximale et un poids minimal et dont les finitions polies réduisent les bruits de maniement.

Les sections télescopiques s'assemblent avec le système de blocage exclusif de K-Tek. La poignée présente une prise en mousse confortable et sûre. Cette perche est parfaite pour les endroits difficiles d'accès, pour contourner les obstacles, et pour les prises longues. Elle est très compacte en taille pliée (KA113 : 66cm, KA113CCR : 74cm), ce qui la rend idéale pour les voyages.



III - Perches AVALON Graphite

Les perches AVALON en graphite sont fabriquées avec le même graphite haute densité utilisé dans la gamme classique dans le même objectif d'équilibrer une résistance maximum et un poids minimum.

Fabriquée à partir des meilleurs matériaux disponibles, la perche en graphite Avalon® est un choix pratique.

Un choix pratique

Les options ne sont pas aussi vastes et modulables que pour la gamme classique,

mais chaque modèle a une variété d'options, y compris le câblage spiralé ou non, avec sortie XLR par le bas.

Les modèles plus longs ont une sortie XLR à angle droit. Un câble spiralé avec XLR stéréo (5 sections) est également disponible si nécessaire. La base est faite de Delrin et est fixée au bas de la perche.

- Longueur de 53cm à 383cm
- Disponible en 3, 5 ou 6 sections

AVALON KEGxx, non câblé

Modèle		Longueur	Sections	Poids	€ H.T
KEG54		53cm - 135cm	3	227g	228 €
KEG88	 Traveler	53cm - 224cm	6	411g	327 €
KEG100		71cm - 254cm	5	433g	436 €
KEG150		97cm - 378cm	5	602g	550 €



3 sections





5 sections






6 sections

AVALON KEGxx + CCR, câble interne spiralé avec sortie à 90°

Modèle		Longueur	Sections	Poids	€ H.T
KEG100CCR		76cm - 259cm	5	601g	555 €
KEG150CCR		102cm - 383cm	5	771g	664 €



AVALON KEGxx + CC, câble interne spiralé avec sortie à la base de la perche

Modèle		Longueur	Sections	Poids	€ H.T
KEG88CC	 Traveler	53cm - 224cm	6	551g	415 €
KEG100CC		71cm - 254cm	5	572g	524 €
KEG150CC		97cm - 378cm	5	742g	638 €



5 sections



6 sections

IV - Perches AVALON Aluminium

Fabriquées à partir d'aluminium anodisé noir avec une finition lisse, les perches Avalon® en aluminium se déplient et se replient avec facilité.

Le système de verrouillage est identique à celui des perches en graphite K-Tek permettant une légère torsion de la bague de serrage et de desserrage.

Chaque modèle possède une variété d'options de câblage, y compris le câblage spiralé avec sortie XLR par le bas. Les modèles les plus longs ont une sortie latérale.

Un câble spiralé avec XLR stéréo (5 points) est également disponible si nécessaire. La base est faite de Delrin et est fixée au bas de la perche.

Économique

Les perches Avalon en aluminium valent environ la moitié du prix d'une perche en graphite.

Le système de collier, le câble et les matériaux sont les mêmes, mais le tube est moins coûteux.

Ce sont donc de grandes perches pour leur prix. Il n'y a pas de compromis sur la qualité !

AVALON KExx non câblé

Modèle		Longueur	Sections	Poids	€ H.T
KE69		71cm - 175cm	3	356g	140 €
KE79		51cm - 198cm	6	561g	223 €
KE89		74cm - 218cm	4	503g	176 €
KE110		79cm - 279cm	5	661g	224 €
KE144		99cm - 366cm	5	862g	249 €



3 sections



4 sections






5 sections



6 sections

AVALON KExxx + CCR câble interne spiralé avec sortie à 90°






Modèle		Longueur	Sections	Poids	€ H.T
KE79CCR	 Traveler	56cm - 203cm	6	658g	290 €
KE110CCR		83cm - 284cm	5	822g	290 €
KE144CCR		104cm - 371cm	5	1016g	316 €



5 sections

6 sections

AVALON KExxx + CC, câble interne spiralé avec sortie à la base de la perche

Modèle		Longueur	Sections	Poids	€ H.T
KE69CC		71cm - 175cm	3	477g	171 €
KE79CC		51cm - 198cm	6	659g	265 €
KE89CC		74cm - 218cm	4	624g	202 €
KE110CC		79cm - 279cm	5	781g	270 €
KE144CC		99cm - 366cm	5	862g	290 €



3 sections

4 sections

5 sections

6 sections

V - Perche Interview Pole

La K-Tek Interview Pole est un nouveau modèle de perche qui fait aussi office de poignée étendue, idéale pour toutes les situations d'interview dans les médias d'information.

Elle permet aux journalistes de garder une distance de sécurité avec la personne interviewée et de rester hors champ si nécessaire.

Perche ultra légère en fibre de graphite, pesant seulement 285g mais gardant une rigidité parfaite avec une portée d'1,84m, pouvant se réduire à 97,79cm.

Cette perche dédiée aux interviews est munie d'une poignée en mousse.

La perche interview se divise en 2 sections avec un système de blocage et de déblocage rapide qui permet de la déployer complètement ou de la rétracter en une seconde.

La K-Tek Interview Pole est dotée d'une tige filetée standard de 3/8" et d'un adaptateur de 5/8". Elle s'adapte à toutes les suspensions et pinces avec une fixation de 3/8" ou de 5/8" pour micros main professionnels.

KIP - Perche Interview Pole

Modèle		Longueur	Sections	Poids	€ H.T
KIP		98cm - 184cm	2	285g	172 €



Caractéristiques

Type : Carbone

Pliée : 98cm

Dépliée : 184cm

Nombre de sections : 2

Poids : 285g

Tige filetée : Standard de 3/8" (et d'un adaptateur de 5/8" inclu)

Poignée : Mousse

VI - Perche AIRO

Avec la gamme Airo de K-Tek, nous misons sur notre expérience de plus de 20 ans en tant que fabricant d'accessoires audio et vidéo professionnels, pour apporter des outils d'acquisition audio et vidéo aux étudiants sensibles au budget ainsi qu'aux créateurs de contenu numérique qui ont besoin d'outils abordables et de qualité pour leurs productions audio et vidéo.

Avec des composants de qualité provenant de sources internationales et des produits OEM fabriqués selon nos spécifications, les produits Airo bénéficient du support du service après-vente de K-Tek, célèbre pour sa réactivité.

Produits de démarrage d'accessoires audio économiques

Modèle	Description	€ H.T
AIBK1	Airo Booming Intro Kit , Perche (ABP1), Suspension anti-choc (ASM1), Bonnette anti-vent (AFW1), Câble XLR (AXC25), Sacoche (AKB1)	279 €
ABH1	Airo Boom Holder 1 Support de Perche Airo 1 - solide et rembourré à utiliser avec une poignée d'articulation et un support C (non inclus)	56 €
ABP1	Airo Boom Pole 1 , Perche à 4 étages, en aluminium, sans système de rotation, 98 - 330cm (3'2.5" - 10'10")	112 €
AKB1	Airo Kit Bag 1 , Sacoche pour Kit Airo 1, triangulaire, rembourrée, bandoulière incluse	84 €
ASM1	Airo Shock Mount 1 , Suspension anti-choc pour perches professionnelles	45 €
AFW1	Airo Fuzzy Windscreen 1 , Bonnette anti-vent à poils Airo Fuzzy Adaptée à la plupart des micros canon standard (les Rode NTG ou les Aputure Deity Series)	61 €
AWRVM1	Airo Windscreen , Bonnette anti-vent pour Rode Video Mic & NTG1, Deity D3 & D3 Pro	28 €
AXC25	Airo XLR Cable 25 , Câble 25' (760 cm) 3-pin XLR; connecteurs droits mâle-femelle	28 €

AIBK1



ABH1



ABP1



AKB1



ASM1



AFW1



AWRVM1



AXC25



VII - Accessoires audio

Câbles et accessoires audio

Modèle	Description	€ H.T
KMBC1	K-Tek Mighty BoomCable, Câble XLR spiralé, ultra résistant permettant de connecter la perche au mixeur/enregistreur, 6 fils de large calibre, soudure double, 280g, allant jusqu'à plus de 1,22m	114 €
KPRCF	Connecteur XLR angle droit femelle Lo Pro Mighty	44 €
KPRCM	Connecteur XLR angle droit mâle Lo Pro Mighty	44 €
KPC5K	Câble spiralé, connecteurs XLR (Lo Pro Mighty) Neutrik mâle et K-Tek femelle à Angle Droit. Peut aller jusqu'à 5ft	65 €
KPC5N	Câble spiralé, connecteurs droits XLR Neutrik mâle et femelle. Peut aller jusqu'à 5ft	56 €
KPC10K	Câble spiralé, connecteurs XLR (Lo Pro Mighty) Neutrik mâle et K-Tek femelle à Angle Droit. Peut aller jusqu'à 10ft	77 €
KPC10N	Câble spiralé, connecteurs droits XLR Neutrik mâle et femelle. Peut aller jusqu'à 10ft	66 €
KPC20K	Câble spiralé, connecteurs XLR (Lo Pro Mighty) Neutrik mâle et K-Tek femelle à Angle Droit. Peut aller jusqu'à 20ft	88 €
KPC20N	Câble spiralé, connecteurs droits XLR Neutrik mâle et femelle. Peut aller jusqu'à 20ft	77 €
KPC40K	Câble spiralé, connecteurs XLR (Lo Pro Mighty) Neutrik mâle et K-Tek femelle à Angle Droit. Peut aller jusqu'à 40ft	106 €
KPC40N	Câble spiralé, connecteurs droits XLR Neutrik mâle et femelle. Peut aller jusqu'à 40ft	88 €

KMBC1



KPRCF



KPCxxN



KPCxxK



Suspensions anti-choc

Modèle	Description	€ H.T
KGPS	KGPS , Suspension de micro high tech, très polyvalente Utilise les bretelles KSUS espacées de 9 cm / 3 1/5". Poids 99g	166
KGPS	KGPS SHORT , Suspension de micro high tech Les bretelles sont espacées de 5 cm / 2". Poids 88g	166
KSM	KSM with Suspension Suspension micro anti choc Le micro est fermement maintenu par deux supports en polymère espacés de 5cm / 2". Les supports peuvent s'étirer et s'adapter à la plupart des micros canon	140
KSSM	KSSM SHORT Suspension anti choc pour micros courts Le micro est fermement maintenu par deux supports en polymère espacés de 3,5cm / 1,4". Les supports peuvent s'étirer et s'adapter à la plupart des micros canon courts	140
KMT	KMOUNT Suspension anti choc universelle à 4 points, utilisant des bretelles KSUS	87
KMTS	KMOUNT SHORT 4-Point universal shock mount short version, using KSUS Suspenders Suspension anti choc universelle à 4 points, utilisant des bretelles KSUS, version courte	87
KSUS	KSUS SUSPENDERS , Paire de bretelles pour suspension micro KGPS, KGPS, KMT, KMTS	22
KS40	KSM SUSPENDERS , Paire de bretelles pour suspension micro KSM, KSSM, KCAMSM and KCAMSSM (Paire de supports en caoutchouc)	22

KGPS



KGPS



KSM



K-Tek®

KSSM



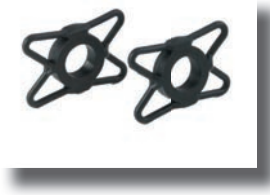
KMT



KMTS



KSUS



KS40



Bonnets anti-vent à poil

Modèle	Description	€ H.T
ZFSOXS	XS - longueur interne 3.5" (9cm)	83 €
ZFSOM	M - longueur interne 6" (15cm)	83 €
ZFSOL	L - longueur interne 7.5" (19cm)	83 €
ZFSOXL	XL - longueur interne 10" (25cm)	83 €
KFZAT897	Adapté à Audio Technica AT897 (M)	83 €
KFZNTG2	Adapté à Rode NTG-2 (M)	83 €
KFZNTG3	Adapté à Rode NTG-3 (L)	83 €
KFZCS3E	Adapté à Sanken CS3e (M)	83 €
KFZCMIT5	Adapté à Schoeps CMIT-5U (M)	83 €
KFZ416	Adapté à Sennheiser 416 (M)	83 €
KFZME66	Adapté à Sennheiser ME66 (L)	83 €
KFZME64	Adapté à Sennheiser ME64 (S)	83 €
KFZMKH50	Adapté à Sennheiser MKH50 (S)	83 €
KFZMKH60	Adapté à Sennheiser MKH60 (L)	83 €
KFX8060	Adapté à Sennheiser MKH8060 (S)	83 €



Bonnets anti-vent à poil pour micro main, micro cravate et enregistreur

Modèle	Description	€ H.T
KR5070	Bonnette anti-vent à poil pour micro main	41 €
KR50180	Bonnette anti vent à poil (Rode)	41 €
KRME200	Bonnette anti-vent pour micros canon 8» : ME66, KMR81, NTG-2etc..	41 €
KTFUZ	Bonnette anti-vent à poil avec boucle élastique pour micros-cravate - Noir Adaptét pour les micros Lavalier suivants : COS-11, B6, B3, série Sennheiser MKE. Nom de code «Fuzzball»	22 €
KTMM	Paire de minin bonnettes polaires pour micro-cravate Sanken COS-11s-Gris	22 €
KTZOOM	Pour ZOOM H4N	12 €
KTZ2	Pour ZOOMH2N	12 €
KTH1	Pour ZOOM H1N	9 €
KTDR100	Pour TASCAM DR-100 et DR-100MK11	12 €
KTCUB01	Pour SANKEN CUB-01. Nom de code «souris»	9 €
KTDR40	Pour TASCAM DR-40	9 €
KTZOOMH5	Pour ZOOM H5	12 €
KTZOOMH6XY	Pour ZOOM H6 XY Capsule	12 €
KTZOOMH6MS	Pour ZOOM H6 MS Capsule	12 €



KR5070



KR50180



KRME200



KTFUZ



KTMM



KTZOOM



KTZ2



KTH1



KTDR100



KTCUB01



KTDR40



KTZOOMH5



KTZOOMH6XY



KTZOOMH6MS

Griffes de support caméra

Modèle	Description	€ H.T
KSA	SHOE ADAPTER permet d'adapter une griffe de caméra à une tige filetée 3/8-16	22
KSSA	SHOE STEP ADAPTER permet de positionner une griffe 2" au-dessus de la caméra	32
KSPT	SHOE PLATE offre une surface plane pour fixer des accessoires tels que les émetteurs audio, les récepteurs et les enregistreurs, à une griffe de caméra	44
KTBAR	KTBAR 6", cet adaptateur 6" en aluminium fixé sur un socle Delrin shoe permet de monter plusieurs accessoires sur une griffe de caméra	32
KTBAR9	KTBAR 9", cet adaptateur 9" en aluminium fixé sur un socle Delrin shoe permet de monter plusieurs accessoires sur une griffe de caméra	32



KSA



KSSA



KSPT



KTBAR



KTBAR9

Poignée | Bonnette d'identification | Support antenne

Modèle	Description	€ H.T
KHG	Hand Grip : poignée : simple tube en graphite recouvert de mousse avec une tête de perche K-Tek et pour base une tige filetée.	44 €
KHGW	Hand Grip Wired : la poignée K-HGW présente un câble recouvert de tissu souple garantissant une isolation maximale contre le bruit	87 €
KBC	Boom Cradle , soutient une perche et se fixe à un support de poignée à l'aide d'une clé en acier inoxydable	163 €
KMICF	Mic-Flag , bonnette d'identification carré pour micro main ENG (avec 2 inserts en mousse pour s'adapter aux différentes tailles de micro)	16 €
KAMT	«T» SHARK : tube d'aluminium de 4' avec support central pour filetage 3/8-16. Il est livré avec 2 anneaux de montage (KAMR), un adaptateur cold shoe pour tiges 5/8-27 et des embouts d'extrémité - 122cm, 340g	249 €
KAML	«L» SHARK : tube d'aluminium de 3' avec support pour filetage 3/8-16 à une de ses extrémités. Sa livraison standard comprend 2 anneaux de montage (KAMR), un adaptateur cold shoe pour tiges 5/8-27 et des embouts d'extrémité - 91cm, 318g	249 €
KAMR	Mounting Ring : chaque anneau de montage présente deux tiges filetées 3/8-16 placées à 180 degrés l'une de l'autre pour une utilisation avec les supports d'antenne K-Tek (KAMT, KAML)	54 €



KHG



KHGW



KBC



KMICF



KAMT



KAML



KAMR

VIII - La gamme Stingray de K-Tek

La gamme de sacoches Stingray de K-Tek a conquis le marché depuis son lancement en 2014.

Proposant un design intelligent, inspiré par les contraintes de l'enregistrement en extérieur, ces sacs sont des «Sacs audio conçus par des spécialistes de l'audio pour des professionnels de l'audio – Enfin !».

Sacoches Mixeur Audio

La nouvelle gamme Stingray X-Series est la 3ème génération de sacoches audio mixer Stingray.

Grâce aux retours des professionnels de l'audio qui l'utilisent, la nouvelle gamme de sacoches Stingray X est encore meilleure que les précédentes.

Ces améliorations en font les sacoches les plus pratiques de tout le marché.

Renforcée avec 3 couches de polyuréthane imperméable, la gamme Stingray X présente comme amélioration la plus visible un nouveau tissu texturé, élégant, très résistant, ainsi que des tirettes de fermeture différenciées selon un code couleur.

De nombreuses autres améliorations demeurent invisibles : le cadre interne plus léger mais consolidé, la béquille amovible, des ouvertures discrètes pour les câbles, les attaches solides des anneaux en D pour le harnais et les points de fixation très pratiques pour divers accessoires.

Harnais / Ceinture

Le harnais Stingray révolutionne le harnais audio : son support de dos rigide ExoSpine permet de transférer le poids du matériel sur la structure métallique qui épouse les lignes de la colonne vertébrale, au lieu de faire reposer tout ce poids sur les épaules et le dos de l'utilisateur.

Sac à Dos

Premier modèle de ce type, le sac à dos Stingray Backpack destiné aux preneurs de son, rend le déplacement vers les sites d'enregistrement pratique, rapide et facile.

Ce sac à dos qui se fait et se défait en un clin d'œil, peut transporter un ensemble complet de matériel audio et propose des caractéristiques aussi précieuses que de multiples poches de rangement, un compartiment pour ordinateur portable et une housse anti-pluie intégrée.

Il est complètement ajustable et personnalisable, et présente de nombreux points d'attaches MOLLE pour l'équipement additionnel.

Doté d'une structure interne robuste mais légère, ce sac à dos polyvalent offre une contenance, une protection et une résistance élevées.

Sacs à Accessoires et Accessoires de Sacs

K-tek propose aussi bien des sacs à accessoires que des accessoires pour sacs.

K-Tek offre des gammes complètes de produits qui rendent le travail sur un plateau et sur site plus facile.

Sacoches

Model	Description	€ H.T
KSTGJX	Stingray Jet-X - Couleur orange Sac audio compact conçu pour Zaxcom (Nova)	256 €
KSTGJXP	Stingray Jet-X - Couleur violet Sac audio compact conçu pour Zaxcom (Nova)»	278 €
KSTGJRX	Stingray Junior-X - Couleur orange Sac audio compact conçu pour Sound Devices 833, 888 & 633, Zaxcom NOVA (option plus spacieuse), Maxx, Zoom F4 & F8, Tascam 680 MKII, SD MixPre-10 series & enregistreurs de mixage de taille similaire.	295 €
KSTGJRX	Stingray Junior-X - Couleur violet Sac audio compact conçu pour Sound Devices 833, 888 & 633, Zaxcom NOVA (option plus spacieuse), Maxx, Zoom F4 & F8, Tascam 680 MKII, SD MixPre-10 series & enregistreurs de mixage de taille similaire.	322 €
KSTGSX	Stingray Small-X - Couleur orange Sac audio compact conçu pour Sound Devices 833, 888 (aussi SD 633 & 744t, Zaxcom Maxx, Zoom F4 & F8 et enregistreurs de mixage de taille similaire avec accessoires additionnels)	382 €
KSTGSXP	Stingray Small-X - Couleur violet Sac audio compact conçu pour Sound Devices 833, 888 (aussi SD 633 & 744t, Zaxcom Maxx, Zoom F4 & F8 et enregistreurs de mixage de taille similaire avec accessoires additionnels)	410 €
KSTGLX	Stingray Large-X - Couleur orange Sac audio compact conçu pour Sound Devices SCORPIO (664 & 688, et enregistreurs de mixage de taille similaire).	425 €
KSTGLXP	Stingray Large-X - Couleur violet Sac audio compact conçu pour Sound Devices SCORPIO (664 & 688, et enregistreurs de mixage de taille similaire).	451 €
KSF6	Sac Stingray ZOOM F6 avec protection plastique amovible inclus	119 €
KSTGMIX	Stingray MixPro Audio Bag Conçu pour les Sound Devices MixPre 3 & 6, Zoom F4, F8 & F8n, et Tascam DR-70D & DR-701D	223 €



KSTGJX



KSTGJXP

K-Tek®



KSTGJRX



KSTGJRX



KSTGSX



KSTGSXP



KSTGLX



KSTGLXP



KSF6

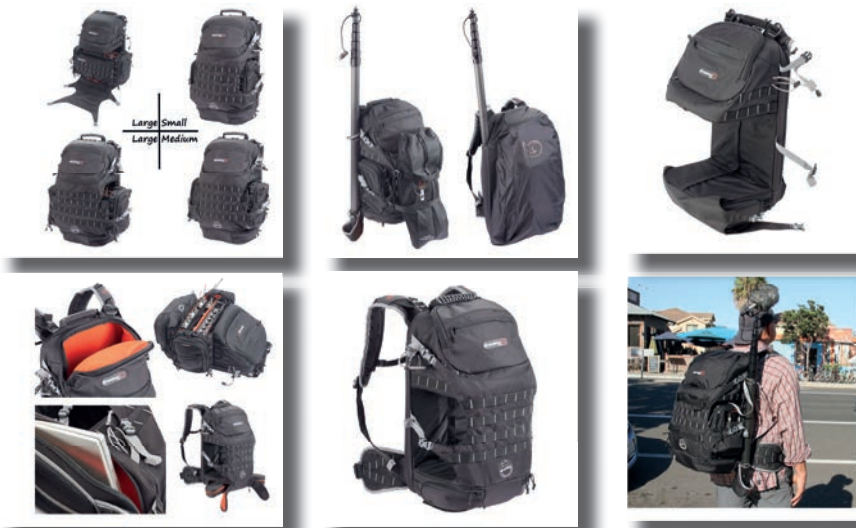


KSTGMIX

Sac à dos & Accessoires

Modèle	Description	€ H.T
KSBP1	Stingray BackPack - LIMITED EDITION Sac à dos destiné aux sac Stingray Audio et sacoches audio d'autres marques. Disponible uniquement jusqu'à épuisement de l'édition	318 €
KSBCH1	Stingray Boom Cup Holder Poche de maintien de la perche	31 €
KSTS1	Tension Straps (set of 2) Sangle de Tension (1 paire)	21 €

KSBP1



KSBCH1



KSTS1



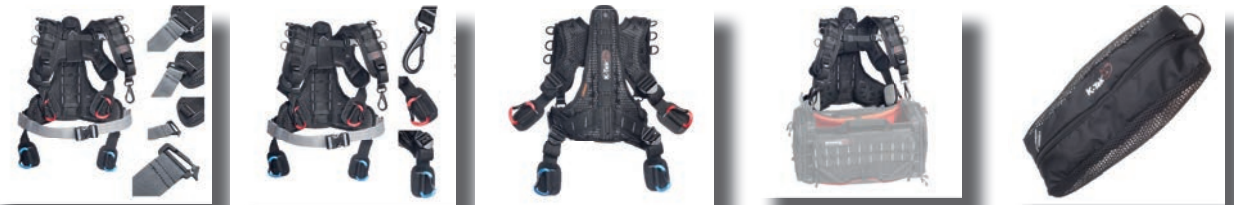
Harnais | Ceinture | Protection pluie

Modèle	Description	€ H.T
KSHRN3	Stingray Audio Harness Harnais avec support dorsal ExoSpine, doté d'une ceinture interne amovible, s'ajustant à la majorité des tailles	280 €
KSHRN3s	Stingray Audio Harness - SMALL Harnais avec support dorsal ExoSpine, doté d'une ceinture interne amovible, s'ajustant à la majorité des petites tailles	280 €
KSRB2	Stingray Rain Bib for use with the Stingray Audio Harness Housse de protection anti-pluie à utiliser avec le Harnais Audio Stingray	76 €
KSWB1	Stingray Audio Waist Belt Ceinture Audio Stingray avec système de libération rapide	87 €

KSHRN3



KSHRN3s



KSRB2



KSWB1



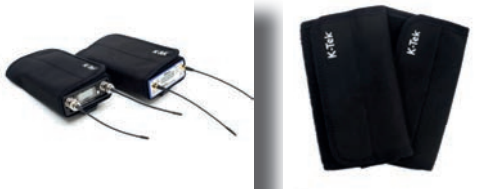
RX / TX Pochettes (pour Emetteur | Récepteur | Antennes)

Modèle	Description	€ H.T
KSFA1	Stingray Antenna sleeve Étui pour antenne directionnelle	38 €
KWP1	Stingray receiver/transmitter neoprene pouch Housse récepteur/émetteur en néoprène (taille universelle) (1paire)	15 €
KSHPMINI	Stingray Heat Block Transmitter Pouch: Mini Housse émetteur – Mini : Adapté aux mini émetteurs et aux appareils de taille similaire comme les SSM et ZMT3	31 €
KSHPS	Stingray Heat Block Transmitter Pouch: Small Housse émetteur – Petit : Adapté aux petits émetteurs et aux appareils de taille similaire comme le SMV	31 €
KSHPM	Stingray Heat Block Transmitter Pouch: Medium Housse émetteur - Medium : Adapté aux émetteurs medium et aux appareils de taille similaire comme les SSM et ZMT3	31 €
KSHBPC	Stingray Heat Block Transmitter Pieces (set of 6) Housses émetteurs (ensemble de 6) adapté à la majorité des émetteurs	31 €

KSFA1



KWP1



KSHPMINI



KSHPS



K-Tek®

KSHPM



KSHBPC



Pack utilitaire | Etui microphone | Pochette pour Lavalier

Modèle	Description	€ H.T
KSUHP1	Stingray Utility Hip Pack, noir Sac de Hanche pouvant aussi servir de sac mixeur pour les SoundDevices MixPre3 & MixPre6	135 €
KSUHP2	Stingray Utility Hip Pack, camouflage Sac de Hanche pouvant aussi servir de sac mixeur pour les SoundDevices MixPre3 & MixPre6	
KSTMC1	Stingray Microphone Case Étui à micro (adapté à 2 micros canon longs) Dimensions intérieur : 12" x 2,3" extérieur : 14"x3,5"	52 €
KSLP1	LavPouch (set of 3), Pochette pour micro Lavalier pouvant s'utiliser d'une seule main 3"x 4"/ 8 x 10,6cm (l x h)	22 €

KSUHP1



KSUHP2



KSTMC1



KSLP1



Pochettes transparentes zippées

Modèle	Description	€ H.T
KSH1	Stingray SunHat , Chapeau anti UV SPF50, protection tête et cou, à porter avec casque audio supra-auriculaire, lanière menton incluse, taille unique	52 €
KGBSET	Gizmo Bag Set , Set de sacs Gizmo, poches transparentes zippées à l'intérieur et fond transparent (Set consists of KGBS1, KGBM1, KGBL1)	109 €
KGBS1	Gizmo Bag Small , Sac Gizmo Petit, poches transparentes zippées à l'intérieur et fond transparent, dim. int. 6.3x3.2x1.8 pouces (16x8x4.5cm)	22 €
KGBM1	Gizmo Bag Medium , Sac Gizmo Medium, poches transparentes zippées à l'intérieur et fond transparent, diviseurs internes ajustables, dim. int. 8.3x6.7x3.2 pouces (21x17x8cm)	37 €
KGBL1	Gizmo Bag Large , Sac Gizmo Large, poches transparentes zippées à l'intérieur et fond transparent, diviseurs internes ajustables, dim. int. 10.2x8.7x3.7 pouces (26x22x9.5cm)	54 €
KCH2B	Cable Hanger (Set of 2), Crochet de câble, avec boucle (pas besoin de velcro)	22 €

KSH1



KGBSET



KGBS1



KGBM1



KGBL1



KCH2B



IX - Tableau récapitulatif par type de base

Type de base : non câblé

MIGHTY

Modèle	Longueur	Section	Poids	Prix
KP5	46.95 cm - 1.53 m (18.5" - 5')	6	408 g (0.9 lbs)	358 €
KP6	53 cm -1.83 m (21" - 6')	6	0.5 kg (1.1 lbs)	413 €
KP9	71.2 cm - 2.75 m (28" - 9')	6	0.63 kg (1.4 lbs)	557 €
KP12	94 cm - 3.66 m (37" - 12')	6	0.82 kg (1.8 lbs)	669 €
KP16	111.8 cm -4.88 m (44" - 16')	6	0.9 kg (2.0 lbs)	780 €
KP20	137.2 cm - 6.1 m (54" - 20')	6	1.13 kg (2.5 lbs)	892 €

Modèle	Longueur	Section	Poids	Prix
KP10V	88.69 cm - 3.05 m (35" - 10')	5	0.68 kg (1.5 lbs)	610 €
KP18V	140.97 cm - 5.49 m (55.5" - 18')	5	1 kg (2.2 lbs)	822 €

AVALON GRAPHITE

Modèle	Longueur	Section	Poids	Prix
KEG54	53 cm - 135 cm (1'9" - 4'5")	3	227 g (0.5 lbs)	228 €
KEG88	53 cm - 224 cm (1'9" - 7'4")	6	411 g (33.05 oz)	327 €
KEG100	71 cm - 254 cm (2'4" - 8'4")	5	433 g (15.28 oz)	436 €
KEG150	97 cm - 378 cm (3'2" - 12'5")	5	602 g (1.32 lbs)	550 €

AVALON ALUMINIUM

Modèle	Longueur	Section	Poids	Prix
KE69	71 cm - 175 cm (2'4" - 5'9")	3	356 g (0.79 lbs)	140 €
KE79	51 cm - 198 cm (1'8" - 6'6")	6	561 g (1.23 lbs)	223 €
KE89	74 cm - 218 cm (2'5" - 7'6")	4	503 g (1.11 lbs)	176 €
KE110	79 cm - 279 cm (2'7" - 9'2")	5	661 g (1.45 lbs)	224 €
KE144	99 cm - 366 cm (3'3" - 12')	5	862 g (1.90 lbs)	249 €

KLASSIC

Modèle	Longueur	Section	Poids	Prix
KA113	66 cm - 287 cm (2'2" - 9'5")	6	806 g (1.77 lbs)	821 €

Type de base : câble interne spiralé avec sortie à la base de la perche

MIGHTY

Modèle	Longueur	Section	Poids	Prix
KP5CCR	55 cm - 1.62 m (21.75" - 5'3")	6	0.68 kg (1.5 lbs)	592 €
KP6CCR	61 cm - 1.91 m (24" - 6'3")	6	0.72 kg (1.6 lbs)	646 €
KP9CCR	77.5 cm - 2.85 m (31.5" - 9'3")	6	0.95 kg (2.1 lbs)	769 €
KP12CCR	103 cm - 3.75 m (40.5" - 12'3")	6	1.13 kg (2.5 lbs)	875 €
KP16CCR	118.5 cm - 4.95 m (46.5" - 16'3")	6	1.31 kg (2.9 lbs)	1004 €
KP20CCR	143.5 cm - 6.2 m (56.5" - 20'3")	6	1.54 kg (3.4 lbs)	1109 €

Modèle	Longueur	Section	Poids	Prix
KP10VCCR	97.79 cm - 3.16 m (38.5" - 10'3")	5	1.08 kg (2.4 lbs)	832 €
KP18VCCR	149.86 cm - 5.58 m (59" - 18'3")	5	1.4 kg (3.1 lbs)	1057 €

AVALON GRAPHITE

Modèle	Longueur	Section	Poids	Prix
KEG100CCR	76 cm - 259 cm (2'6" - 8'6")	5	601 g (1.32 lbs)	555 €
KEG150CCR	102 cm - 383 cm (3'4" - 12'7")	5	771 g (1.69 lbs)	664 €

AVALON ALUMINIUM

Modèle	Longueur	Section	Poids	Prix
KE79CCR	56 cm - 203 cm (1'10" - 6'8")	6	658 g (1.45 lbs)	290 €
KE110CCR	83 cm - 284 cm (2'9" - 9'4")	5	822 g (1.81 lbs)	290 €
KE144CCR	104 cm - 371 cm (3'5" - 12'2")	5	1016 g (2.24 lbs)	316 €

KLASSIC

Modèle	Longueur	Section	Poids	Prix
KA113CCR	74 cm - 292 cm (2'5" - 9'7")	6	1.04 kg (2.30 lbs)	1011 €

Type de base : câble interne spiralé avec sortie à 90°

AVALON GRAPHITE

Modèle	Longueur	Section	Poids	Prix
KEG88CC	53 cm - 224 cm (1'9" - 7'4")	6	551 g (1.21 lbs)	415 €
KEG100CC	71 cm - 254 cm (2'4" - 8'4")	5	572 g (1.26 lbs)	524 €
KEG150CC	97 cm - 378 cm (3'2" - 12'5")	5	742 g (1.63 lbs)	638 €

AVALON ALUMINIUM

Modèle	Longueur	Section	Poids	Prix
KE69CC	71 cm - 175 cm (2'4" - 5'9")	3	477 g (1.05 lbs)	171 €
KE79CC	51 cm - 198 cm (1'8" - 6'6")	6	659 g (1.45 lbs)	265 €
KE89CC	74 cm - 218 cm (2'5" - 7'6")	4	624 g (1.37 lbs)	202 €
KE110CC	79 cm - 279 cm (2'7" - 9'2")	5	781 g (1.72 lbs)	270 €
KE144CC	99 cm - 366 cm (3'3" - 12')	5	862 g (1.90 lbs)	290 €

Type de base : sortie libre avec câble interne droit

MIGHTY

Modèle	Longueur	Section	Poids	Prix
KP16FT	125.8 cm - 5.03 m (49.5» - 16'5»)	6	1.18 kg (2.6 lbs)	985 €
KP18VFT	157.5 cm - 5.64 m (62» - 18'5»)	5	1.27 kg (2.8 lbs)	893 €
KP20FT	151.1 cm - 6.25 m (59.5» - 20'5»)	6	1.4 kg (3.1 lbs)	1045 €

areitec

AREITEC
60 Rue de Javel
75015 Paris
Tel : 01 45 30 21 23
e-mail : areitec@areitec.fr
Site : www.areitec.fr